

洋学と国学

1. 洋学 [図表P. 189③] ← 図表では「元禄文化」

① 洋学の先駆 (享保期を中心に)

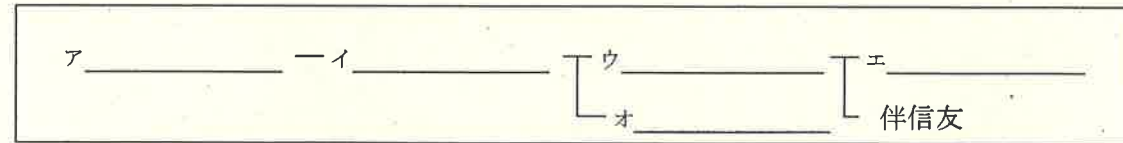
- * 1 _____ …長崎で見聞した世界の地理・物産を紹介した『^{かいつうしょうこう}華夷通商考』、町人の心得を説いた『^{ぶくろ}町人囊』を著す。
- ☆ 2 _____ …宣教師シドッチを尋問し、『^{せいようきぎん}西洋紀聞』『^{さいらんいげん}采覧異言』の二著を著す。

② 医学・蘭学 [図表P. 196③⑥]

- ☆ 3 _____ …^{ぶぜん}豊前中津藩医。青木昆陽に蘭学を学び、4とともに蘭書『ターヘル・アナトミア』の訳述にかかり、初の翻訳解剖書『解体新書』を刊行した。
- ☆ 4 _____ …3とともに『解体新書』を訳述。その苦心談が『5 _____』。
- ※ 医学では、西洋医学ではなく漢の医学(古医方)を学んで1759年に日本最初の解剖図『蔵志』を著した山脇東洋もいる。
- ☆ 6 _____ …江戸に^{しらんどう}芝蘭堂をひらく。蘭学入門書『7 _____』を著す。
- ☆ 8 _____ …玄沢に学ぶ。最初の蘭日辞典『9 _____』を刊行。

2. 国学 [図表P. 196②]

☆ 日本の古典を研究し、儒教や仏教など外来思想に影響される以前の民族精神(古道)の究明に努めた学問。北村季吟、戸田茂睡、契沖から元禄期の古典研究が発展したもの。



- * ア…『^{きずがくこうけい}創学校啓』を著し、8代将軍吉宗に国学の学校建設を建言。国学勃興の機運をつくった。
- * イ…^{あずまろ}春満に学び、田安宗武に仕える。万葉集を研究し古道の究明に努めた『10 _____』、儒教・仏教を批判して古道復帰を説いた『11 _____』を著した。
- ☆ ウ…伊勢松坂の医者で、賀茂真淵に学ぶ。国学の大成者。『古事記』の研究書『12 _____』において、中国思想の影響 = 漢意 を排して、日本古代の精神 = 真意 を尊ぶべき事を説いた。他に、『源氏物語』注釈書の『^{たまのおぐし}玉小櫛』、随想集『^{たまかつま}玉勝間』、紀伊藩主に提出した政治理論書『^{ひほんたま}秘本玉くしげ』がある。
- ☆ エ…宣長の思想を受け、儒教・仏教に影響されない純粋な古道にもとづく13 _____ 神道を確立。
※ 以上ア～エまでの4人を「国学の四大人」という。
- * オ…1793年に幕府の許可を得て国学の学問所・14 _____ を設立。ここで、古代から江戸初期までの膨大な古書を分類・整理した『15 _____』の刊行が行われた。生前530巻、没後1150巻が発刊された。なお、彼は七歳の時に失明している。

穴埋めについては図表の該当ページをじっくり見ていけばそう難しくはないと思います。ただみなさんのアンケートをみると、文化は「覚えたい」のが問題のようです。それはわかります。繰り返し暗記しはめすのはもちろんなのですが、私が授業で「がんばり」ていふのは、いかに「すごい!」とか「変!」とか「おもしろい!」とかの刺激を与えようとする。好きな曲と覚えよう文化も覚えたいさ……いや、いやとね。

ターヘル・アナトミアというオランダの医学書を訳そう。と決意したとき、4の人物はオランダ語をまったく知らず、3の人物だけが百数十語のオランダ語を知っていた。この人物は、更検5組以下の単語力で医学の専門書を訳そうとしたのです。そして3年半後『解体新書』は出版されました。(エピソードは確認アリ?)

古典作品を研究することによって、そこに込められた日本人の精神を明らかにしようとする学問を国学といいます。一般にア～エの人物がとりあげられていることが多いですが、注目したいのがオの人物です。彼は視力を失って、その文字が読めません。人に本を読んでもらい、それを記憶するという学習法で、やがて古典の書籍について多くの著述を残す存在になりました。彼の死後60年後に生まれたアメリカ人のヘレン・ケラーという人物は母親から「オのように人に頼るな」と育てられ、57歳で失明した時にはオの道物や業種に傾倒しています。